

PLAN D' ACTIONS ET REGLEMENTS TECHNIQUES GYMNASTIQUE ACROBATIQUE



ZONE OUEST SAISON 2016-2017

Sommaire :

PLAN D' ACTION

La formation des juges	Page 2
La formation des cadres	Page 6
Regroupements de zone	Page 8

REGLEMENT TECHNIQUE

Généralités	Page 9
Les Catégories	Page 11
La Filière Trophée	Page 12
Le Trophée Fédéral	Page 14
Le Trophée Fédéral par Equipe (TFE)	Page 14
Mise en œuvre en Zone Ouest	Page 16

La Formation des Juges en GAc

Saison 2016 -2017

CONTACT :

Coordinatrice générale : Sophie COUDERT-MARION : acrososo@yahoo.fr

En engageant des gymnastes dans une filière, le club doit s'assurer qu'il pourra répondre au niveau de juge demandé. Il incombe donc aux clubs de prévoir un plan de formation de ses juges en fonction de ses intentions compétitives, et de planifier la répartition de ses juges pour la saison.

Niveau d'exigence pour les juges GAc :

Filière	Niveau minimal requis	Présence obligatoire	Tolérance
Elite	4	Pour toute la durée de la compétition *	NON
Nationale A	3	Pour toute la durée de la compétition *	NON
Nationale B	2	Pour la journée de compétition où le club est engagé	NON
Trophée A et B	1	TF : Par catégorie où le club est engagé TFE : pour la journée de compétition selon publication du tirage au sort	1 ^{ère} année de participation

*Une compétition qui se déroule sur deux jours est considérée comme une seule et même compétition.

NB : Changement de niveau obligatoire pour l'élite

Nombre de formations engagées / club

Compétitions	Nombre de formations engagées / club	Nombre de juges en GAc
Masters, Championnat de France, Trophée Fédéral	1 formation	0 juge autorisé, 1 juge maxi
	2 et +	1 juge mini, 2 maxi
Trophée Fédéral par Équipe (TFE)	/	1 juge (selon tirage au sort)
Toutes les autres compétitions	1 et +	1 juge mini, 2 maxi

Discipline et tenue de juges

OBJET	OBLIGATION	MANQUEMENT	SANCTION
LICENCES	- être licencié avant le début des épreuves	-fausse déclaration	- amende de 300 euros et retrait du juge
ENGAGEMENT DES JUGES EN COMPÉTITION	- pour le club, engager le(s) juge(s) selon les modalités stipulées dans les circulaires de compétition	- oubli ou retard d'engagement du juge	- avertissement
DISCIPLINE POUR LES JUGES	- officier lors de la compétition	- absence du juge du club	- 305 euros sinon l'équipe et / ou le duo ou groupe ne concourt pas (sauf événement exceptionnel)
		- absence du juge convoqué	- indemnité non attribuée et exclusion du jury pour toutes les finales nationales pendant 1 an dès l'infraction commise
	- présence à la réunion des juges	- absence injustifiée ou retard injustifié	- ne juge pas (et une amende de 305 € sera imputée au club concerné)
	- Etre recyclé	- juge non recyclé	- ne juge pas (et une amende de 305 € sera imputée au club concerné).
	- Présenter le livret de juge au juge arbitre le jour de la réunion des juges	- non présentation du livret de juge	- dans le cas où impossibilité de prouver sa qualification n'est pas autorisé à juger
	- ne pas utiliser d'appareils électroniques (smartphones, tablettes, téléphones) et ne pas filmer ni photographier dans l'aire de compétition	- non-respect	- 1 ^{ère} remarque : avertissement - 2 ^{ème} remarque : exclusion du jury
TENUE POUR LES JUGES	- Pantalon et veste noirs ou tailleur pour les femmes, chemise blanche, chaussures noires	- tenue vestimentaire non réglementaire	- n'est pas autorisé à juger

Recyclage saison 2016-2017

1. Recyclage saison 2016-2017

La saison 2016-2017 est une saison de recyclage. Cela signifie que tous les juges, quelque soit leur niveau doivent se recycler **obligatoirement**.

Pour les niveaux 1 et 2, le recyclage aura lieu en Zone - Date prévue : **Samedi 05 Novembre 2016**
Comité de Bretagne de Gymnastique, 4 allée Marie Berhaut 35000 Rennes

Pour les niveaux 3 et 4, le recyclage aura lieu au niveau national. **WE du 28-29 Janvier 2017** (à confirmer)

NB : Pour les personnes qui souhaitent passer le niveau 1 ou pour les juges qui souhaitent passer un niveau supérieur, le recyclage est intégré dans la formation. Ils n'ont donc pas à se recycler.

2. Formation et Examen juges niveaux 1 et 2

Contenus de la formation :

Connaissances :

- Règlement technique Gymnastique Acrobatique
- Programme technique national, fédéral et régional
- Evaluation de l'exécution pour les niveaux 1, 2
- Evaluation de l'artistique pour les niveaux 1, 2
- Evaluation de la difficulté pour les niveaux 2
- Code de pointage FIG pour les juges niveau 1, 2
- Utilisation des tables de difficultés pour les niveaux 2

Pratique :

- Jugement à l'exécution pour les niveaux 1, 2
- Jugement à l'artistique pour les niveaux 1, 2
- Ecriture des pénalisations (symbolique)

Conditions:

- ☞ être licencié(e) à la FFG
- ☞ avoir 15 ans minimum au 31 août 2017
- ☞ être en possession du carnet de juge (si juge dans autre discipline, sinon fourni par la structure organisatrice)
- ☞ être en possession du règlement technique fédéral Gymnastique acrobatique (visualisable gratuitement sur le site fédéral www.ffgym.com/extranet/compétition-base_documentaire-GAc ou en vente chez France Promo gym).
- ☞ Être en possession des figurines, des clarifications et du règlement pour les catégories Trophée A et B (juge 1 et 2), des catégories Nationales B 8-15 ans et « toutes catégorie d'âge » (pour les juges 2 uniquement)
- ☞ être en possession du code de pointage et des tables de difficultés en vigueur pour les niveaux 2

Dates des formations et examens :

Les juges niveau 1 ont un week-end +1/2 journée de formation, et une demi-journée d'examen.
Les juges niveau 2 ont un week-end + un jour et demi de formation et ont une demi-journée d'examen.

- **Formation Juge 1 :**
Les 5-6 Novembre 2016, de 10h00 le samedi à 17h le dimanche à RENNES au Comité de Bretagne de Gymnastique, 4 allée Marie Berhaut 35000 Rennes
+ Le 4 Décembre 2016 de 10h à 12h
- **Formation Juge 2 :**
Les 5-6 Novembre 2016, de 10h00 le samedi à 17h le dimanche à RENNES au Comité de Bretagne de Gymnastique, 4 allée Marie Berhaut 35000 Rennes
+ Les 10-11 Décembre 2016 de 10h00 le samedi à 12h le dimanche
- **Examen Juge 1 et Juge 2 :** Le 11 Décembre 2016 de 13h30 à 18h00.

3. Formation et examen juges niveaux 3 et 4

CONTACT : Carine CHARLIER : carine.charlier.acro@gmail.com

La formation et l'examen des juges niveau 3 et 4 se font au niveau national sur deux week-ends.

WE 1 : 5-6 Novembre 2016 à Paris

WE 2 = Exam : 3-4 Décembre 2016 à Paris

Pour la pré-inscription et l'inscription, veuillez vous renseigner sur le site fédéral (www.ffgym.com)

La Formation des Cadres en GAc Saison 2016-2017

1. Animateur fédéral :

CONTACT :

Coordinateur générale : se renseigner auprès de son comité départemental de rattachement.

Coordinateur Gac : Marvin DOUINE marv111@hotmail.fr

Contenus de la formation

Diplôme délivré par la Fédération Française de Gymnastique, il permet dans une discipline gymnique compétitive, d'initier et d'animer un groupe d'entraînement en autonomie pédagogique sur un premier niveau de pratique.

Objectif de formation : Etre capable de préparer, en autonomie pédagogique, une séance d'animation en gymnastique acrobatique (communiquer, organiser, motiver, maîtriser les bases gymniques ainsi que le premier niveau de spécificité de sa pratique)

Contenus de formation :

- Terminologie
- Actions motrices
- Pédagogie
- Technique
- Elaboration et conduite de séance
- Connaissance du public
- Notions de sécurité
- Réglementation fédérale

Objectifs de formation :

- Être capable d'identifier les techniques de base, d'animer des groupes et d'initier à une discipline compétitive en toute sécurité.
- Etre capable de se situer dans sa structure.

Épreuves certificatives :

- Auto évaluation
- Evaluation par le tuteur
- Evaluation lors d'une formation

Conditions:

- ☞ Etre licencié(e) à la FFG
- ☞ Avoir 15 ans au début de la formation
- ☞ Etre en possession du règlement technique fédéral TSA (à acheter chez France Promo Gym), des figurines et clarifications (téléchargeables sur le site fédéral)
- ☞ Participer activement aux deux modules communs et au module spécifique
- ☞ Posséder le PSC1

A - Partie Commune de l'animateur fédéral : (les 2 modules sont obligatoires)

Module 1 « animer » : 22-23 Octobre à Dinard

+ **Module 2 « access gym » :** 12-13 Novembre 201 à Plérin

Les inscriptions doivent se faire très prochainement en vous connectant sur le site www.licence.ffgym.com à l'aide du code d'accès club.

2. Moniteur fédéral :

Une Formation Moniteur va avoir lieu entre le 16 et 21 février 2017. Il se déroulera probablement en région Rhône Alpes Auvergne.

Condition de participation :

- Etre licencié(e) à la FFG
- Avoir 17 ans en début de formation
- Posséder le PSC1
- Etre en possession du règlement technique fédéral TSA (à acheter chez France Promo Gym), des figurines et clarifications (téléchargeables sur le site fédéral)
- Avoir l'animateur fédéral

Informations auprès du site fédéral : www.ffgym.com

3. Entraîneur fédéral :

Une seule session est proposée au niveau national, renseignements, pré-inscription et inscription auprès du site fédéral (www.ffgym.com)

Les Regroupements de Zone GA_c Saison 2016-2017

Dans le cadre du développement de l'activité gymnastique acrobatique, sous la responsabilité de Marvin DOUINE, la Zone Ouest propose une action de développement technique en Gymnastique acrobatique pour les clubs déjà initiés à la pratique, ainsi qu'une formation continue ouverte à tous les entraîneurs de gymnastique (GAM; GAF; TU; TR; AERO; GR; Team Gym), souhaitant développer leurs connaissances techniques en gymnastique acrobatique. Le stage se déroulera les 20, 21, 22 octobre 2016 à RENNES comme suit :

➤ **Lieux :** Salle des Sport Acrobatiques 5, Allée Pierre de Coubertin 35200 Rennes

➤ **Dates :** Jeudi 20, vendredi 21, et samedi 22 octobre 2016

➤ **Public :**

- Duo et groupe de gymnastes engagés dans une pratique compétitive en gymnastique acrobatique au sein de leur club (de la filière découverte au [niveau national A \(avenir-espoir et toute catégorie\)](#)).

- Entraîneur de gymnastique (GAF, GAM, GR, TR, TU, AERO, TEAM GYM) souhaitant acquérir ou développer leur connaissances de la gymnastique acrobatique et maîtrisant l'apprentissage des bases gymniques (ATR, roue, placement du dos, souplesse, rotation avant et arrière ...)

Nombre de groupe (duo-trio-quatuor) par club : 1 à 2 groupes. (Possibilité d'amener plus de groupes en fonction du nombre d'inscriptions. Cela pourra être abordé suite à la date de forclusion des inscriptions).

Capacité d'accueil et de fonctionnement : 25 gymnastes.

NB : l'objectif étant notamment la formation des cadres, la venue et la participation active d'un plus grand nombre d'entraîneurs possible est souhaité

➤ **Objectifs principaux:**

- Perfectionnement technique des gymnastes sur les éléments de sol et les portées acrobatiques.
- Echanges techniques, pédagogiques et réglementaires entre les entraîneurs sur le terrain.
- Partager, mutualiser les connaissances et expériences entre entraîneurs dans la recherche de performance.
- Partager et transmettre des connaissances et expériences dans un but de développement de la discipline.
- Convivialité entre les participants.

➤ **Planning prévisionnel :** dès que les effectifs seront connus.

➤ **Conditions de participation:**

Les gymnastes souhaitant participer à cette action doivent être accompagnés d'un ou plusieurs entraîneurs. Les entraîneurs, quant à eux, peuvent être de tout niveau (débutant ou confirmé).

➤ **Encadrement Zone :** Marvin DOUINE

➤ **Déroulement du stage :**

Stage de 3 jours avec cinq sessions d'entraînement + séquences d'échanges entre entraîneurs

Règlement Technique Zone Ouest GAc Saison 2016-2017

Ce règlement technique Zone Ouest reprend les grandes lignes du Règlement Technique National de la Gymnastique Acrobatique (consultable gratuitement sur le site fédéral) www.ffgym.com/extranet/compétition-base documentaire-GAc ou en vente chez France Promo gym.

Les informations délivrées dans ce règlement concernent essentiellement la filière Trophée première filière de pratique dans la zone. Sur le site fédéral, vous trouverez les figurines des programmes semi-imposés ainsi que la carte de compétition.

Pour les autres catégories les documents sont téléchargeables sur le site fédéral (réglementation avenir, code de pointage, tables de difficultés...)

Informations

- ❖ Des lettres d'information Gac sont mises en ligne sur le site fédéral. Elles permettent d'éclaircir certains points de règlement.

1. Généralités

Correspondant Gymnastique acrobatique : **Didier SEMMOLA** : didsemmola@aol.com

Cette personne sera en mesure de vous répondre ou de vous réorienter pour toute question relative à l'organisation de la Gac en Zone, des compétitions...

ATTENTION : Si certaines explications délivrées ne sont pas assez explicites dans ce présent règlement technique de zone Ouest, nous vous conseillons de vous reporter au règlement technique national en vente chez France Promo Gym ainsi que de vous reporter sur le site de la fédération pour télécharger les nouveaux codes, figurines...

1.1 Cartes de compétitions

Les seules cartes de compétition utilisables en compétition ainsi que leurs modes d'emploi sont à télécharger sur le site www.ffgym.fr.

IMPORTANT :

- Seule une version numérique (textes, dessins et valeurs) est acceptée.
- Seule une version PDF du fichier est acceptée.
- Le fichier doit être nommé de la façon suivante : catégorie-type d'unité-nom du club-noms de famille des gymnastes-type d'exercice.

Exemple : NATC-DuoF-FFGym-Dupont Renard-C

Note : Pour la filière Trophée, les cartes de compétition générées via l'application Android nommée "Gac feuille de match facile" sont autorisées en compétition. La version 2.0 et suivantes sont téléchargeable sur le store "google play" via les mots clés "cartes compétitions GAC".

Envois et modifications des cartes de compétition :

Pour les compétitions départementales, régionales et de zone de la Filière Trophée, les cartes de compétition doivent être remises selon les modalités définies dans la circulaire de compétition. Ou, lorsque rien n'est précisé au plus tard une heure avant le début de la compétition correspondant au premier passage de la première catégorie de la compétition.

Pour le Trophée Fédéral et le Trophée Fédéral par Equipe, les cartes doivent être remises lors de l'échauffement du groupe concerné et selon les modalités définies dans la circulaire de compétition.

1.2 Protocole musique

Se référer au dossier de compétition pour le système audio utilisé :

- ☞ Support CD
 - Ne pas utiliser de format mp3
 - Une seule musique par CD
 - Il est recommandé de ne pas utiliser des CD RW. Dans le cas de l'utilisation de ce type de CD, les pénalités liées à un problème de lecture seront appliquées.
- ☞ Support numérique

Dans le cas de l'utilisation d'un autre type de système autorisé, les pénalités liées à un problème de lecture seront appliquées.

2. CATEGORIES

Niveaux de Pratique	Filières	2010	2009	2008	2007	2006	2005	2004	2003	2002	2001	2000	1999	1998	1997 et avant	Exercices de compétition	Programmes	Classements par suite autorisées	Minimum Sélect.	Nombre d'années	Epreuves sélectives	Finalité par Unité	Finalité par Equipe	Certificat médical de performance										
ELITE	ÉLITE	Senior														S + C 2'30" max par exercice	Programme Libre FIG	Duos F Duos H Duos Mx Trios F Quatuors H	d é f i n l i u s e	Non	1ère Sélective CF + 2ème Sélective CF + Masters	Chtp de France Élite		Oui										
		Junior														D = 2' max																		
PERFORMANCE	NATIONALE A	Espoir														S + D 2'00" max par exercice	Programme FIG II - 16 ans	Duos F Duos H Duos Mx Trios F Quatuors H	e n l i e o t t r o b i d e	Non		Chtp de France Élite / Nationale A par équipes		Oui										
		Avenir														C 2'00" max	Adaptation Programme FIG II - 16 ans																	
	NATIONALE B	Toutes catégories d'âge														S = 2'30" max D = 2' max	Programme Libre FIG Aménagé		2 l i g a d o n f g															
		Toutes catégories d'âge														C 2'30" max	Programme National B	Duos F Duos H / Mx Trios F Quatuors H / Mx	1 6 g a d o n f g	15	1ère Sélective CF + 2ème Sélective CF + 3ème Sélective CF	Chtp de France Nationale B	Chtp de France Nationale B	Non										
COMPETITION	TROPHEE	Toutes catégories d'âge														C 2'00" max	Programme Trophée A																	
		7-15 ans																Duos, Trios, Quatuors (F ou H ou Mx)																
	B	Toutes catégories d'âge														C 2'00" max	Programme Trophée B																	
		7-15 ans																																

* Ces compétitions sélectives sont organisées en inter-zones avec un cahier des charges spécifique pour les zones organisatrices
 Précision pour les filières Trophée A, Trophée B et Nationale B : Lorsque tous les partenaires ont l'âge correspondant à une catégorie dans une filière particulière, ils ont l'obligation de concourir dans celle-ci et non en « Toutes catégories d'âge » de cette même filière. Exemple: duo de 9 et 14 ans en trophée A : obligation de concourir en « 7-15 ans » trophée A et non en « toutes catégories d'âge » trophée A.
 Légende: S = Statique | D = Dynamique | C = Combiné | F = Femme | H = Homme | Mx = Mixte

3. La filière Trophée (niveau de pratique fédéral)

3.1 Composition des enchaînements

Cf. figurines et clarifications sur le site www.ffgym.fr.

3 types d'unités peuvent concourir par catégorie dans cette filière : Les duos, trios et quatuors. La mixité totale est autorisée.

Les unités doivent présenter un enchaînement Trophée A ou Trophée B répondant aux exigences suivantes :

- Trophée B : comprendre 4 éléments collectifs de famille différente (1 « ATR », 1 « Equerre », 1 « Position Variée » et 1 « Dynamique ») de valeur A à G et 4 éléments individuels de valeur A à J, choisis dans les tableaux (chaque tableau correspond à une famille)
- Trophée A : comprendre 5 éléments collectifs (1 « ATR », 1 « Equerre », 1 « Position Variée » et 2 « Dynamique ») de valeur D à J et 4 éléments individuels de valeur A à J, choisis dans les tableaux (chaque tableau correspond à une famille)
 - Pour chaque famille de pyramides, il existe 10 degrés de difficulté (A à J) avec des valeurs de 2 à 20 ; le degré de difficulté choisi peut être différent selon les familles. Les colonnes A, B et C sont réservées au Trophée B et les colonnes H, I et J sont réservées au Trophée A.
 - Pour chaque famille d'éléments individuels, il existe 10 degrés de difficulté (A à J) avec des valeurs de 1 à 10.
 - Précisions :
Les éléments collectifs statiques doivent être maintenus 3'' et les éléments individuels de maintien doivent être tenus 2".
Les partenaires d'une unité peuvent choisir un élément individuel différent dans la même famille.

Dans tous les cas, chaque élément individuel d'une même famille doit être réalisé simultanément par les partenaires ou en succession immédiate.

L'ordre des éléments collectifs et individuels est libre.

Les éléments sont reliés entre eux par de la chorégraphie. Les différents partenaires peuvent changer de rôle en fonction des éléments collectifs réalisés.

Les enchaînements sont présentés obligatoirement en musique. La durée maximale de l'exercice est de 2 minutes (le chronomètre est déclenché dès le premier geste de l'un des partenaires. La fin de l'exercice est la position statique des partenaires, qui doit coïncider avec la fin de la musique). Les enchaînements sont présentés sur un praticable de 12m x 12m dynamique ou non.

3.2 Tenues des compétiteurs

Les partenaires doivent porter des tenues identiques ou complémentaires. Les filles sont en justaucorps ou en académiques. Les garçons sont en léotard avec un short de gymnastique ou un pantalon long de gymnastique avec des chaussettes unies et les chaussons sont autorisés.

Il est interdit de porter des bijoux et des piercings.

3.3 Jugement

Pour toutes les catégories, le jury se compose de :

- 1 Juge Arbitre
- 1 juge à la difficulté (facultatif en Filière Découverte)
- 1 assistant au Juge Arbitre pour le chronométrage des exercices (facultatif)
- 2 à 5 juges à l'exécution
 - 2 à 5 juges à l'artistique

3.4 Évaluation des exercices

3.4.1 Calcul de la note finale

La note finale se calcule de la façon suivante :

Note de difficulté - pénalités + note d'exécution (note moyenne à l'exécution /10) x 2 + note artistique (note moyenne à l'artistique/4).

3.4.2 Calcul de la note de difficulté

Un total de difficulté est attribué à l'exercice de la façon suivante : somme des valeurs en difficulté des 4 (Trophée B) ou 5 (Trophée A) éléments collectifs et somme des 4 éléments individuels divisée par le nombre de partenaire x coefficient de 0.04.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Valeurs Pyramides	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Valeurs éléments individuels	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Pour les éléments individuels le calcul de la difficulté se fait de la façon suivante :

$$\frac{\text{Somme des valeurs de tous les éléments réalisés}}{\text{Nombre de partenaires}}$$

Le résultat est arrondi au nombre entier le plus proche avec ,5 arrondi au nombre entier supérieur.

Exemple : Trio Trophée A

5 pyramides (colonnes G/D/D/H/I) donc valeurs 14+8+8+16+18 = 64

Et, les partenaires réalisent 4 éléments individuels :

Maintien : C + C + D

Souplesse : E + F + G

3.4.3 Pénalités particulières

Pénalisation par le juge à la difficulté de 1 point à chaque élément collectif ou individuel imposé manquant non tenté à cause duquel une famille d'éléments n'est pas représentée.

Lorsqu'un élément est réalisé mais n'est pas conforme aux dessins et aux clarifications s'y rapportant, le juge à la difficulté pénalise de 1 point l'élément collectif ou individuel manquant et à cause duquel une famille d'éléments n'est pas représentée et la valeur en difficulté de cet élément n'est pas prise en compte.

En cas d'interruption d'un élément collectif ou individuel imposé, les juges à l'exécution pénalisent soit de 0.5 pour élément non fini, soit de 1.0 pour chute. L'élément ne compte pas pour les exigences spécifiques : la famille n'étant pas représentée, le JD pénalise de 1 point l'exigence manquante (l'élément peut être recommencé ; dans ce cas, il n'y a pas de pénalité pour exigence manquante) et la valeur en difficulté de cet élément n'est pas prise en compte.

La faute de temps maximale de 0.9 est donnée par le JD dans le cas d'un élément collectif de maintien ou de 0.6 dans le cas d'un élément individuel de maintien.

Un élément réalisé mais non inscrit sur la carte de compétition remplit l'exigence de représentation de la famille à laquelle il appartient mais sa valeur en difficulté n'est pas prise en compte et une pénalité de 0.3 est appliquée par le JD pour erreur de carte.

3.4.4 Critères de notation

Tous les éléments individuels et collectifs réalisés, ainsi que les fautes techniques dans la chorégraphie, sont notés à l'exécution.

Les critères de notation exécution sont à consulter dans le code de pointage FIG gymnastique acrobatique.

Les critères de notation artistique sont issus du code de pointage FIG Gymnastique Acrobatique. Seuls l'aspect « réalisation » sur 2 points et l'aspect « créativité » sur 2 points sont pris en compte dans la note artistique (cf. article 44.2 du code de pointage).

Les pénalités spécifiques sont à consulter dans le code de pointage FIG Gymnastique Acrobatique.

4. Trophée Fédéral

Le trophée Fédéral est organisé en parallèle avec le Championnat de France 2017.

Les unités sont sélectionnées à partir des seules finales de zone de la Filière Trophée.

Le nombre d'unités sélectionnés dépend du nombre de participants dans chaque catégorie :

- Si 8 et moins unités participantes alors les 3 premières unités par catégorie
- De 9 à 12 unités participantes alors les 4 premières unités par catégorie
- Si 13 et plus alors les 5 premières unités par catégorie

La liste nationale des sélectionnés est élaborée au niveau national sur la seule base des résultats des finales de zone.

La Guadeloupe, la Martinique et la Réunion peuvent sélectionner chacun 7 duos et trios au total toutes catégories confondues et selon les modalités qui leur sont propres.

Cf. procédures d'engagements au paragraphe 1.4 ainsi que le tableau récapitulatif du règlement technique national.

Important

Immédiatement à l'issue de la finale de zone, il est impératif d'informer Sophie COUDERT-MARION à acrososo@yahoo.fr. Cette procédure permettra de réduire le délai définissant la liste officielle des participants. En effet suite au désistement de certaines formations, des rattrapages pourront être effectués.

5. Trophée Fédéral par Equipe - TFE

Le Trophée Fédéral par Équipe (TFE) est la compétition par équipe de la filière Trophée, toutes catégories d'âge. Il se déroulera lors du Festigym 2017. Ce trophée est une compétition mixte FFG / UNSS.

Attention, lors du TFE les exercices seront présentés sur une surface de tapis de 12m x 12m non dynamique.

5.1 Composition des Équipes FFG

Une équipe est composée au minimum de 2 unités différentes (duo trio ou quatuor) Les gymnastes de ces 2 unités constituent l'équipe de base.

Une unité joker de n'importe quel type (duo, trio ou quatuor) peut être ajoutée :

- La formation joker est composée obligatoirement de gymnastes différents de l'équipe de base.
- Un gymnaste ne peut concourir que dans une seule unité et une seule équipe, que ce soit dans la même fédération ou dans 2 fédérations différentes (scolaire et fédérale).
- L'ensemble des gymnastes de l'équipe doit être licencié dans le club.
- Un club peut engager autant d'équipes qu'il le souhaite.
- Si le joker permet de constituer une équipe contenant les 3 types d'unité duo, trio et quatuor, un bonus de 1 point est attribué à l'équipe.

Remarque : La composition des équipes UNSS est conforme à la réglementation UNSS.

5.2 Composition des exercices et notation

Chaque unité doit présenter un exercice comprenant 5 éléments collectifs (1 « ATR », 1 « Equerre », 1 « Position Variée » et 2 « Dynamique ») et 4 éléments individuels de valeur A à J, choisis dans les tableaux (chaque tableau correspond à une famille)

Les règlements de référence et la notation des exercices sont présentés au chapitre 2 de ce règlement technique.

Le corps de juges est composé de juges FFG de niveau 1 minimum et de jeunes officiels (jeunes juges certifiés).

Chaque club doit fournir un juge de niveau 1 minimum selon le tirage publié et diffusé après les engagements nominatifs.

La note finale de l'équipe se calcule de la manière suivante :

- Les notes finales des exercices sont prises en compte.
- Les 2 meilleures notes de l'équipe sont additionnées pour déterminer le classement des équipes.
- Le bonus de 1 point si il a lieu est rajouté ensuite au total de l'équipe.

En cas d'ex aequo pour l'accès au podium, la somme des deux meilleures notes d'exécution de l'équipe sera prise en compte pour déterminer le classement.

5.3 Modalités d'accès au Trophée Fédéral par Équipe

1) Engagement prévisionnel du nombre d'équipes avant le 31/01/2017 avec paiement des droits d'engagement.

2) Participation à la compétition sélective organisée par la zone.

3) Engagement nominatif des unités (noms, prénoms, catégories, dates de naissance et n° de licence) qui composent l'équipe avant le 24/04/2017.

L'organisation et les modalités d'engagement de la compétition sélective du TFE sont définies par la zone (cf. plan d'action des zones) ; par exemple lors d'une compétition de zone sélective au Trophée Fédéral par unité ou lors d'une compétition de zone par équipe.

Mise en oeuvre pratique en Zone Ouest

Comme en 2015-2016, la finale de zone donnera l'obtention d'un résultat individuel (c'est-à-dire par formation) et d'un résultat par équipe (selon les mêmes critères que pour le TFE). Il y aura donc à l'issue de la finale de zone **13 classements** :

- Trophée A « 7-15ans »
 - Duos
 - Trios
 - Quatuors

- Trophée A « toutes caté d'âge »
 - Duos
 - Trios
 - Quatuors

- Trophée B « 7-15ans »
 - Duos
 - Trios
 - Quatuors

- Trophée B « toutes caté d'âge »
 - Duos
 - Trios
 - Quatuors

- Classement par équipe

Il n'y a évidemment aucune obligation d'engager une ou plusieurs équipes. Aucun frais d'engagement supplémentaire ne sera demandé.

Les résultats individuels des formations seront additionnés pour donner le total de points de l'équipe engagée. Il n'y a donc qu'un seul passage par formation.

Pour l'engagement des équipes à la Finale de zone, une fiche d'engagement excel sera à remplir en amont de la Finale de Zone avec les noms et prénoms des équipes participants à la finale de zone. Cette fiche sera disponible dans le dossier club de la compétition.