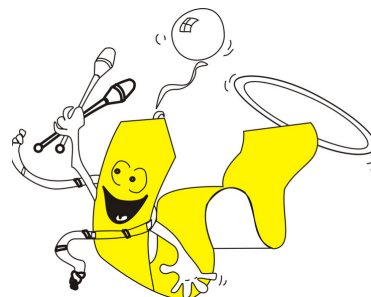


Rédacteur : Ruat Marie-Hélène

COUPE FORMATION 2 SAISON 2019 - 2020

Les gymnastes ayant commencées la CF2 sur la saison 2019 -2020
devront si'inscrire en 2020 - 2021 soit en CF2 ou en CF3.
La saison 2019 - 2020 sera une année blanche.



FORMATION DE CADRES ANIMATRICES GR

Dates : Tout à La Roche s/Yon (à confirmer)

Module 1 - 17-18 octobre 2020

Module 2 - 21-22 février 2021 -

Module 3 - 24-25-26 avril 2021

MODULE 1 : 14H

Stage consacré aux compétences pédagogiques de base pour animer ;
Savoir organiser, savoir communiquer, savoir motiver

MODULE 2 : 14H

Il traitera des apprentissages de bases pour les écoles de gymnastique rythmique avec comme support l'ACCESS GR

MODULE 3 : 21h

Il permettra d'approfondir les connaissances techniques et pédagogiques de la GR

❖ Objectifs :

- Être capable d'assurer la sécurité des pratiquants et la sienne
- Être capable d'adopter une posture adéquate devant les pratiquants
- Être capable d'animer et d'organiser des séances en autonomie
- Être capable d'utiliser les programmes « Access Gym Généraux » et « Access disciplinaires »
- Être capable de proposer des situations pédagogiques adaptées, ludiques et motivantes

❖ Contenus de la formation :

- Les différents modes de communication à utiliser selon le public
- La posture de l'animateur
- Appropriation des outils « Access »
- Le cadre fédéral des activités gymniques
- Structuration et méthodologie de séance
- Mise en place de situations pédagogiques

❖ Prérequis et conditions d'accès à la formation :

- A partir de 15 ans (né(e) en 2006)
- Bénévoles et/ou professionnels
- Être licencié(e) à la FFGym





STAGE PERFORMANCE Individuelles

- Il aura lieu à REZE - Dimanche 22 novembre 2020

INF FFGYM Formation Création de chorégraphie

OBJECTIFS

- Maîtriser les différents paramètres de la composition chorégraphique
- Composer une chorégraphie
- Améliorer la connaissance technique des éléments gymniques et leur progression pédagogique.

CONTENUS

- Progressions techniques des éléments gymniques
- Travail des appuis pour améliorer les équilibres, les sauts
- Démarches de composition d'un enchaînement
- La musique : choix, caractéristiques, relation musique/mouvement, plan chorégraphique
- Les styles de danse
- Le travail d'expression



INF FFGYM Formation Mise en scène - Production de spectacle

OBJECTIFS

- Développer les compétences techniques liées au spectacle et la création de spectacle en intégrant les contraintes techniques et réglementaires de l'événement.
- Maîtriser les différents paramètres de la composition chorégraphique
- Composer une chorégraphie en prenant en compte le cadre de l'événement

CONTENUS

- Démarches de composition
- La musique : choix, caractéristiques, relation musique/mouvement, plan chorégraphique
- Les effets scéniques
- Les styles de danse
- Le travail d'expression
- L'organisation des grands événements et actions fédérales

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES *(valables pour les 2 stages).*

- Formation organisée par l'INF
- **Lieu** : CEYRAT (63) ou DIJON (21)
- **Dates** : du 30 octobre (13h) au 1er novembre 2020 (16h)
- **Durée** : 3 jours (21 heures)
- **Coût** : 525 €
- **Contact** : formation@ffgym.fr

